

# Technische faciliteiten Theater Imperium



imperium  
theater+toneelgroep

## Documentbeheer

Versie: 9 januari 2025

Auteurs: Bram Reurings & Bart Nederstigt

*N.B. Dit document geeft een nagenoeg volledig beeld van de technische faciliteiten in Theater Imperium. Bij een verhuur wordt vooraf met de dienstdoende technicus besproken wat nodig en haalbaar is binnen de tijd die voor een opbouw staat en waarbij o.a. ook rekening gehouden wordt met andere verhuren voor en na.*

# INHOUDSOPGAVE

GELUID	3
LICHT	4
PROJECTIE	6
AFLUISTERING	7
TONEEL	7
DECOR	7
Bijlage I:	
Zaalplattegrond voor lichtplan en/of decor	8



# GELUID

Boven het speelvlak hangen achter in de hoeken twee boxen gericht op het publiek. Achter de tribune hangen twee boxen als achterkanaal en onder de tribune staat een actieve subwoofer. Het geluid wordt aangestuurd vanuit het techniekhok. Er is in Imperium een piano van redelijke kwaliteit. Op kosten van de huurder kan deze gestemd worden.



## FOHmixer

Allen & Heath MixWizard WZ3 14:4:2, 14 mono-kanalen, 2 stereo-kanalen, 6 Aux per kanaal, 4 sub-masters, Stereo Master (front+sub), 2 Matrix (rear)

## Voorkanaal

- Versterker: NSX TR 11.2 [2x500W@8ohm stereo]
- Speakers: Hortus Audio S10.1 – [10"/1" – 85Hz-20kHz (-6dB) – 250W@8ohm – 122dB SPL]

## Achterkanaal

- Versterker: Crest CPX900 [2x180W@8ohm stereo – Class AB]
- Speakers: dB Technologies Arena 10 – [10"/1" – 95Hz-19kHz (-6dB) – 300W@8ohm -125dB SPL]

## Subwoofer (onder tribune)

JBL JRX-118SP actieve subwoofer [18" – 55Hz-300Hz (+-3dB) – 123dB SPL@500W]

## Decks

- 2x Denon Professional DN-F300 solid state SD-speler (USB & SD-kaart)
- Denon Professional DN-300C CD en USB-speler
- Mini-jack aansluitingen voor iPod/laptop/media-speler

## Microfoons

- Sennheiser microfoon E835
- Shure Beta 58a dynamische zangmicrofoon
- Shure SM 57 dynamische instrumentmicrofoon
- AKG WMS 40 Mini2 Dual Vocal draadloze handheldmicrofoonset (2 stuks)
- DBX 31-bands equalizer (2-kanaals)
- Lexicon MX-200 effect processor
- *Sennheiser MZQ 1 microfoonhouders*
- *K&M 278/27105 microfoonstatief (4x)*
- *K&M 260 microfoonstatief zonder arm (2x)*

## Overig geluid

- DAP Audio – multikabel XLR 12-in 4-uit
- Stereo DI-box – Behringer ULTRA-DI DI20
- 2x dB Technologies Flexsys F10 actieve luidspreker

# LICHT

Het lichtgrid bestaat uit een truss-systeem waardoor boven het gehele speelvlak verlichting aangebracht kan worden. Boven het speelvlak kan gesteld worden vanaf een rolsteiger, boven de tribune gebeurt dit met een ladder. Het grid is voorzien van 64 prikpunten. Verder is het mogelijk vloeraansluitingen aan te brengen en er zijn 3 vaste spanning contacten (220 Volt) rondom het speelvlak. Voor LED-armaturen is in het lichtgrid op diverse plekken vaste spanning en DMX-aansluiting.



## Specificaties lichttechniek

### Sturing

- Zero 88 FLX S24 lightning controls lichttafel
- 24-kanaals Strand Lighting wanddimmer (24 x 2.5kW)
- 2x 6-kanaals Strand Lighting dimmerpack
- Dimmers en tafel aangestuurd met 5-polig DMX
- Elation DMX-16SW Switch controller
- Showtec DMX Splitter en Booster + krachtstroomaansluiting in de zaal

### Lampen

#### Vaste basis (zie zaalplattegrond laatste pagina)

Wordt alleen bij hoge uitzondering (alleen bij grotere producties) in overleg met de dienstdoende technicus verhangen. Vooraf overleg is noodzakelijk.

- Front: 6x ADB F101 fresnel 1kW (in twee delen, voor en achter)
- Eventueel extra front: 6x ADB fresnel 1kW (in twee delen, voor en achter)
- Tegen: 3x ETC ColorSource Fresnel V CE Multiverse - Black
- Zij: 6x Showtec Compact Par 7 Q4 RGBW LED-spot

### Fresnel

- 2x ADB A57F fresnel – 650 W met barndoors
- 4x Strand Quartet (fresnel) – 650 W met barndoors

### PC

- 6x Strand Quartet (PC) – 650 W met barndoors
- 2x Selecon PC 650 W

## Profiel

- 10x Selecon SPX Zoomspot 600 W met zoom, shutters en iris
- 1x Strand SL profielspot 600 W met zoom, shutters en iris
- 1x Strand Quartet 22/40 profielspot 650 W met zoom, shutters en iris
- 4x ProLights ECLIPSEJRTU - LED Profile 100W IP20 3000K 25-50° wit met filterhouder, zoom, shutters en iris

## Overige lampen

- 10x PAR64/56 medium 300 W
- 8x PAR36 Pinspot met 2 kleurenfilterssets (rood, geel, blauw, groen en azuur- blauw (vaste spanning, niet dimbaar))
- 4x Showtec Active Sunstrip DMX (10x75W) (alleen in overleg met dienstdoende technicus)
- 2x Blacklight TL (alleen in overleg met dienstdoende technicus)

## Lichtfilters

Kleurfilters merk LEE: grote sortering aanwezig van meest gebruikte filters, neem contact op met dienstdoende technicus als een specifiek filter noodzakelijk is



# PROJECTIE

In Imperium is een beamer aanwezig die tegen een meerprijs te huren is. Deze is in de truss gehangen met behulp van een statief. Bekabeling hiervoor is aanwezig. Er is een uittrekbaar beamerdoek aanwezig. De beamer is aan te sturen vanuit het techniekhok.

Het is noodzakelijk een eigen laptop mee te nemen om de beamer aan te sturen. Zorg zelf voor eventuele verlengstekkers naar HDMI. Er kan gebruik gemaakt worden van de WIFI-verbinding in Imperium, maar deze heeft matig bereik.



## Specificaties projectie

### Beamer

- Optoma dh1017, 4200 ANSI lumens (tegen meerprijs te huren)
- Beamerstatief om beamer aan lichtgrid te hangen

### Projectiescherm

Projectiescherm 120" RECO (250 x 190 cm - verhouding 4:3 of 16:9)

### Aansturing

HDMI-kabel in techniekhok

# AFLUISTERING

Het techniekhok is geluidsdicht gescheiden van de zaal. Aan de achterste truss hangen twee hoogwaardige omni-directionele microfoons (Rode NT55, matched pair) die stereo worden doorgevoerd naar twee Fostex monitoren en een Shure hoofdtelefoon. In de kleedkamer is geluid en beeld uit de zaal beschikbaar.

# TONEEL

Het toneel heeft een speelvlak van 6 meter diep en 7 meter breed waarboven op ongeveer 6 meter een grit voor het ophangen van spots is gemaakt. Aan 3 zijden van het speelvlak hangen tot aan het grit zwarte gordijnen. Het zwarte achterdoek heeft rechts een opening naar een kleine ruimte ("de puist") voor eventuele opkomsten. De vloer is standaard voorzien van een zwarte balletvloer.

# DECOR

In verband met de lengte van de spots is de maximale decorhoogte 5 meter. Voor decorstukken die aan het grit moeten hangen verwachten wij dat de groep – in overleg met de dienstdoende technicus – zelf voor een constructie zorgt die afdoende sterk is. Wij dragen geen verantwoordelijkheid voor het knappen van touwtjes en dergelijke en de gevolgen daarvan. Verder dient het decor brandwerend gemaakt te zijn.

# Bijlage I: Zaalplattegrond voor lichtplan en/of decor

Gebruik bij voorkeur de zaalplattegrond op de volgende pagina om het lichtplan in te tekenen en daarbij aan te geven waar het decor komt te staan.
















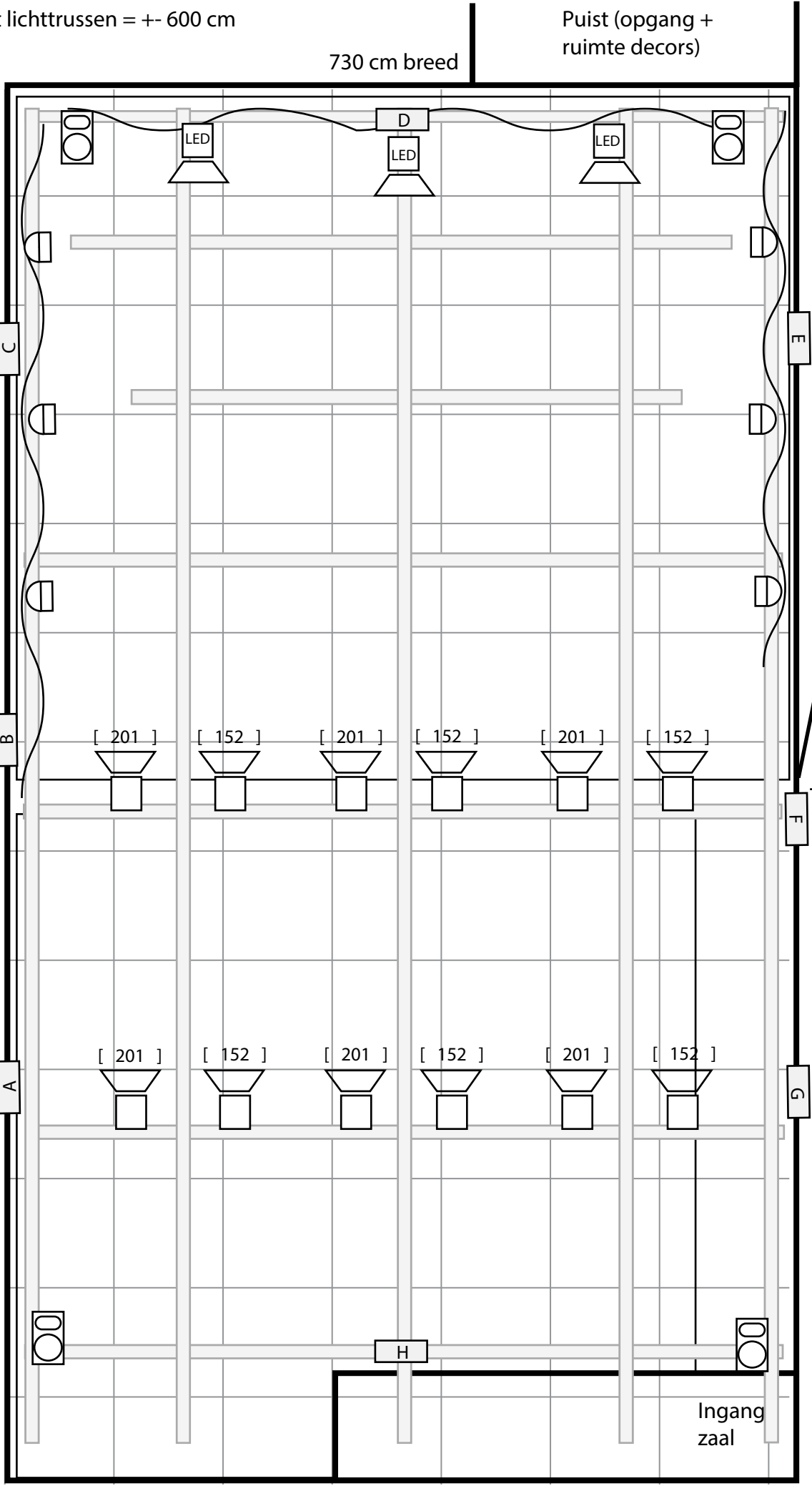
Hoogte zaal tot lichttrussen = +/- 600 cm

730 cm breed

Puist (opgang + ruimte decors)

-  Fresnel LED multicolor
-  Fresnel 1 kW
-  PAR
-  LED PAR multicolor
-  LED PROFIEL
-  PROFIEL
-  PC
-  FR
-  PINSPOT
-  SPEAKER
-  BREAKOUT

ZAALPLATTERGROND



Tribune <- -> Podium (+/- 600 cm diep)

1290 cm diep (tribune + podium)